

FICHA DE ASIGNATURA

Título: Historia, cultura y sociedad de los países de habla inglesa.

Descripción: La asignatura tiene por objetivo que el estudiante adquiera información sobre los orígenes del idioma de inglés, examinar las ventajas y los inconvenientes posibles de usar la literatura como parte de la instrucción de la lengua inglesa, explorar las instituciones de la lengua inglesa que pueden ayudar a continuar los estudios en otros países, estudiar el poder de medios de comunicación hoy en día y el idioma del inglés como una fuerza impulsora, así como reflexionar sobre la importancia de enseñar la cultura de diferentes países de habla inglesa al unísono.

Carácter: Optativa.

Créditos ECTS: 6

Contextualización: Esta asignatura tiene la intención de proporcionar a los estudiantes las capacidades necesarias para saber programar y evaluar la asignatura de lengua inglesa de acuerdo con los requisitos contextuales del centro educativo y de la legislación vigente, contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados, promoviendo las competencias correspondientes en los estudiantes.

Modalidad: Online

Temario:

- Panorámica histórica de los países de habla inglesa
- Influencia del Latín en la lengua inglesa
- Aproximación a la literatura inglesa. Criterios para la selección de libros.
- La literatura en relación con las habilidades lingüísticas.
- Las instituciones británicas
- Las instituciones estadounidenses
- Dimensión cultural anglófono en el mundo actual
- El cine como difusor cultural y educativo
- Los medios de comunicación en lengua inglesa

Competencias:

Competencias generales.

CG.1.- Capacidad para comprender la complejidad de los procesos educativos en general y de los procesos de enseñanza/aprendizaje en particular.

CG.2.- Capacidad para reconocer las características cognitivas, emocionales y conductuales de cada etapa del niño(a) en edad escolar.

CG.3.- Capacidad para estimular y valorar el esfuerzo y la constancia en los (las) estudiantes.

CG.4.- Capacidad para identificar o planificar la resolución de situaciones educativas que afecten a estudiantes con diferentes ritmos de aprendizaje, así como adquirir recursos para favorecer su integración.

CG.5.- Capacidad para diseñar y planificar la actividad docente en contextos multiculturales y, en general, de diversidad, atendiendo a la igualdad de género, la equidad y el respeto a los Derechos Humanos.

CG.7.- Capacidad para fomentar la convivencia en el aula y fuera de ella, identificando en fase precoz problemas de conducta y resolviéndolos mediante técnicas psicopedagógicas apropiadas.

CG.8.- Capacidad para desempeñar la función tutorial.

CG.9.- Capacidad para trabajar en equipo como condición necesaria para la mejora de la actividad profesional, compartiendo saberes y experiencias.

CG.10.- Capacidad para colaborar con los restantes sectores de la comunidad educativa y con el entorno y, en particular, con las familias del alumnado.

CG.11.- Capacidad para asumir la dimensión ética del maestro(a), potenciando en el alumnado una actitud de ciudadanía respetuosa y responsable.

CG.12.- Capacidad para asumir que la profesión docente es un proceso de aprendizaje permanente que, además, está comprometido con la calidad y la innovación.

CG.13.- Capacidad para asumir la necesidad de desarrollo profesional continuo, mediante la autoevaluación de la propia práctica.

Competencias específicas.

CE.1.- Conocer el currículo escolar de la lengua y la literatura inglesas

CE.2.- Aprender a programar la asignatura de lengua inglesa de acuerdo con los requisitos contextuales del centro educativo y de la legislación vigente, desarrollando y evaluando los contenidos del currículo mediante recursos didácticos apropiados y promoviendo las competencias correspondientes en los estudiantes.

CE.3.- Reconocer y asumir las variables a tener en cuenta en la organización de la clase de lengua inglesa

CE.4.- Adquirir estrategias que favorezcan el proceso de aprendizaje (uso de recursos visuales y gestuales, recopilación y organización de materiales en diferentes soportes, uso de las tecnologías de la información y la comunicación)

CE.5.- Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje oral y su enseñanza

CE.6.- Conocer el proceso de aprendizaje del lenguaje escrito y su enseñanza

CE.7.- Adquirir las herramientas para guiar a los alumnos en la adquisición de una competencia comunicativa a nivel oral y escrito que abarque todos los usos y registros posibles

CE.8.- Adquirir formación literaria en lengua inglesa

CE.9.- Fomentar la lectura y animar a escribir en inglés

CE.10. Afrontar situaciones de aprendizaje de lenguas en contextos multilingües.

CE.11.- Adquirir y desarrollar una conciencia intercultural

Actividades Formativas

Información no recogida en la memoria de Verificación.

Metodologías docentes:

- Clases teóricas
- Sesiones de discusión y debate
- Tutorías
- Seminarios

- Actividades guiadas
- Trabajo autónomo en grupo
- Trabajo Autónomo del alumno
- Examen

Sistema de Evaluación

Sistemas de evaluación	Ponderación mínima	Ponderación máxima
Evaluación continua	0.0	40.0
Examen final presencial	0.0	60.0

Normativa específica: Acreditar documentalmente el dominio de la lengua Inglesa a nivel B2. En caso de no cumplir con dicho requisito, deberás superar una prueba específica organizada a tal efecto por la Universidad, de cara al acceso a la mención.

Bibliografía:

Bibliografía principal.

- Bragg, M. (2003). *The Adventure of England*. London: Hodder & Soughton.
- Campbell, J. (1982). *The Anglo-Saxons*. New York: Penguin.
- Collie, J. & S. Slater (1987). *Literature in the Language Classroom*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Crystal, D. (2002). *The English Language: A Guided Tour of the Language*. New York: Penguin.
- Fields, D. L. (2016). *Echando una mano: 101 técnicos de andamiaje*. Barcelona: Octaedro.
- Hernández, J. (2010). *RE lingüística aplicada, 'The Role of Literature and Culture in English Language Teaching*. Mexico: Universidad Autonoma Metropolitana.
- Lowe, M. (2007). *International House Journal, Issue 23, Autumn 2007, 'Films in English Language Teaching'*. London: IH Journal, International House.
- Morwood, J. & Warman, M. (1990). *Our Greek and Latin Roots*. Cambridge: Cambridge University Press.
- Teasley, A. B. & Wilder, A. (1994). *The Alan Review, Volume 21, Spring 1994, 'Teaching for Visual Literacy: 50 Great Young Adult Films'*. Virginia: Virginia Tech.