

# Calendario anual

*Máster Universitario en Interpretación e Investigación Musical*

Curso académico 2016- 2017  
Edición octubre 2016

Código <sup>1</sup>	Asignatura	Inicio	Fin
10- 2016	Máster Universitario en Interpretación e Investigación Musical	19/10/2016 <sub>2</sub>	
01MMUS	Evolución o involución de los procesos sonoros (obligatoria)	25/10/2016	14/11/2016
04MMUS	Audición musical y cultura (obligatoria)	15/11/2016	28/11/2016
05MMUS	Investigación y tratamiento de la ansiedad escénica (obligatoria)	29/11/2016	19/12/2016
<b>Periodo de Navidad : 23 de diciembre a 8 de enero</b>			
02MMUS	La estética en la recreación del hecho musical (obligatoria)	10/01/2017	30/01/2017
03MMUS	Fundamentos de la interpretación histórica (obligatoria)	31/01/2017	20/02/2017
11MMUS	Métodos para la Investigación Musical (optativa: itinerario de investigación)	21/02/2017	13/03/2017
07MMUS	Recursos para la enseñanza / aprendizaje de la cuerda (optativa: itinerario de interpretación)	21/02/2017	13/03/2017
07MMUS	Recursos para la enseñanza /aprendizaje del piano (optativa: itinerario de interpretación)	21/02/2017	13/03/2017
12MMUS	Patrimonio musical y su investigación (optativa: itinerario de investigación)	14/03/2017	03/04/2017
08MMUS	Análisis de la fisiología del músico (optativa: itinerario de interpretación)	14/03/2017	03/04/2017
<b>Periodo de Semana Santa/Pascua: 13 a 24 de abril</b>			
13MMUS	Historiografía de la Música (optativa: itinerario de investigación)	25/04/2017	15/05/2017
06MMUS	Interpretación musical (optativa: itinerario de interpretación) – <i>Masterclasses</i> presenciales	Entre el 24 de octubre y el 25 de junio	

<sup>1</sup> Código corto de la asignatura en campus. La asignatura será visible para el estudiante el día de inicio, a excepción del aula general del título, que será accesible desde el momento de la matrícula hasta la finalización de los estudios.

<sup>2</sup> Videoconferencia de presentación a cargo de la Directora y el Coordinador del Máster. Se notificará la hora mediante un anuncio en el aula general del título.

**\*Nota importante**

El calendario puede variar durante el curso académico por cuestiones de planificación docente.

Cualquier variación será informada al alumnado con la suficiente antelación a través de un 'Anuncio' en aula de la asignatura afectada.

## Máster Universitario en Interpretación e Investigación Musical

Calendario anual curso académico 2016 – 2017

Edición octubre 2016

14MMUS	Materia complementaria al TFM (optativa: itinerario de investigación)	Desde el 2 de marzo a 16 de junio
09MMUS	Prácticas Externas (optativa: itinerario de interpretación) – Recitales presenciales	Desde el 30 de octubre hasta el 14 de septiembre – 30/06/2017 (1º conv.)
10MMUS	Trabajo Fin de Máster (Recital + exposición del trabajo – presencial) (optativa: itinerario de interpretación)	Entre el 11 y el 21 de julio (1º conv.)
15MMUS	Trabajo Fin de Máster (optativa: itinerario de investigación)	Entre el 18 y el 27 de julio (1º conv.)

### Periodo vacacional agosto

09MMUS	Prácticas Externas (optativa: itinerario de interpretación) – Recitales presenciales	- 14/09/2017 (2º conv.)
10MMUS	Trabajo Fin de Máster (Recital + exposición del trabajo – presencial) (optativa: itinerario de interpretación)	Entre el 19 y 29 de septiembre (2º conv.)
15MMUS	Trabajo Fin de Máster (optativa: itinerario de investigación)	Entre el 25 de septiembre y 9 de octubre (2º conv.)

#### **\*Nota importante**

El calendario puede variar durante el curso académico por cuestiones de planificación docente.

Cualquier variación será informada al alumnado con la suficiente antelación a través de un 'Anuncio' en aula de la asignatura afectada.