



Universidad
Internacional
de Valencia

Guía didáctica

ASIGNATURA: *Metodología de investigación*

Título: *Máster en Periodismo Multimedia*

Materia:

Créditos: *6 ECTS*

Código:

Curso: *Primero*

Índice

1	Organización general.....	3
1.1	Datos de la asignatura.....	3
1.2	Introducción a la asignatura.....	3
1.3	Competencias y resultado de aprendizaje.....	4
2	Contenidos /temario.....	5
3	Actividades formativas.....	6
4	Metodologías docentes.....	7
5	Evaluación.....	8
5.1	Sistema de evaluación.....	8
5.2	Sistema de calificación.....	9
6	Bibliografía.....	10

1. Organización general

1.1. Datos de la asignatura

MÓDULO	Formación Optativa
MATERIA	Metodología de investigación
ASIGNATURA	Metodología de investigación 6 ECTS
Carácter	Optativo
Curso	Primero
Semestre	Segundo
Idioma en que se imparte	Castellano
Requisitos previos	No existen
Dedicación al estudio recomendada por ECTS	25 horas

1.2. Introducción a la asignatura

El periodismo multimedia es un objeto de estudio creciente, cambiante y con futuro. La investigación va de la mano del ejercicio profesional y requiere de una reflexión crítica en torno a los diferentes elementos que la constituyen. Esta asignatura proporciona bases y recursos para aquellos alumnos que tengan una vertiente investigadora.

1.3. Competencias y resultados de aprendizaje

COMPETENCIAS BÁSICAS y GENERALES

CB6 - Poseer y comprender conocimientos que aporten una base u oportunidad de ser originales en el desarrollo y/o aplicación de ideas, a menudo en un contexto de investigación.

CB7 - Que los estudiantes sepan aplicar los conocimientos adquiridos y su capacidad de resolución de problemas en entornos nuevos o poco conocidos dentro de contextos más amplios (o multidisciplinares) relacionados con su área de estudio.

CB8 - Que los estudiantes sean capaces de integrar conocimientos y enfrentarse a la complejidad de formular juicios a partir de una información que, siendo incompleta o limitada, incluya reflexiones sobre las responsabilidades sociales y éticas vinculadas a la aplicación de sus conocimientos y juicios.

CB9 - Que los estudiantes sepan comunicar sus conclusiones y los conocimientos y razones últimas que las sustentan a públicos especializados y no especializados de un modo claro y sin ambigüedades.

CB10 - Que los estudiantes posean las habilidades de aprendizaje que les permitan continuar estudiando de un modo que habrá de ser en gran medida autodirigido o autónomo.

COMPETENCIAS ESPECÍFICAS DE INVESTIGACIÓN

CEI-01.- Diseñar una investigación científica sobre una temática de interés propia del periodismo multimedia.

CEI-02.- Aplicar metodologías propias de la investigación científica en comunicación a temas de periodismo multimedia.

CEI-03.- Redactar los resultados y conclusiones de una investigación científica de periodismo multimedia.

2. Contenidos/temario

Unidad Competencial 1 / Tema 1 – Fundamentos metodológicos: métodos cualitativos y cuantitativos.

Unidad Competencial 2 / Tema 2 – El periodismo multimedia como objeto de estudio.

Unidad Competencial 3 / Tema 3 – El proceso de investigación.

Unidad Competencial 4 / Tema 4 – El diseño de investigación.

Unidad Competencial 5 / Tema 5 – Técnicas científicas de recolección de datos.

Unidad Competencial 6 / Tema 6 – Técnicas científicas de análisis de datos.

Unidad Competencial 7 / Tema 7 – La redacción científica.

3. Actividades formativas

ACTIVIDAD FORMATIVA	HORAS	PRESENCIALIDAD
Clases expositivas	12	100
Sesiones con expertos en el aula	4	100
Observación y evaluación de recursos didácticos audiovisuales	4	0
Estudio y seguimiento de material interactivo	6	0
Clases prácticas	14	100
Prácticas observacionales	6	0
Actividades de seguimiento de la asignatura	6	0
Tutorías	15	30
Estudio del manual de la asignatura	35	0
Estancia en el centro de prácticas	120	100
Elaboración de la Memoria de prácticas	12	0
Estudio del material complementario	15	0
Desarrollo de actividades del portafolio	25	0
Trabajo Cooperativo	6	0
Prueba final	2	100
Autoevaluación	2	0

4. Metodologías Docentes

Lección magistral participativa
Debate crítico
Observación
Seguimiento
Estudio de casos
Resolución de problemas
Simulación
Trabajo Cooperativo
Diseño de proyectos
Exposición de trabajos
Monitorización de actividades del alumnado
Revisión bibliográfica

5. Evaluación

5.1. Sistema de evaluación

El Modelo de Evaluación de estudiantes en la Universidad se sustenta en los principios del Espacio Europeo de Educación Superior (EEES), y está adaptado a la estructura de formación virtual propia de esta Universidad. De este modo, se dirige a la evaluación de competencias.

Es requisito indispensable aprobar el portafolio y la prueba final con un mínimo de 5 para ponderar las calificaciones.

Sistemas de evaluación	Ponderación	
	mínima	máxima
Evaluación del Portafolio: Actividad teórica	10.0	15.0
Evaluación del Portafolio: Actividad de análisis	15.0	25.0
Evaluación del Portafolio: Actividad profesional	25.0	40.0
Evaluación del Portafolio: Actividades de evaluación continua	5.0	10.0
Evaluación de la prueba	20.0	45.0
Informe del tutor externo	20.0	20.0
Evaluación tutor académico	20.0	20.0
Memoria de prácticas	50.0	50.0
Autoevaluación	10.0	10.0

Atendiendo a la Normativa de Evaluación de la Universidad, se tendrá en cuenta que la utilización de **contenido de autoría ajena** al propio estudiante debe ser citada

adecuadamente en los trabajos entregados. Los casos de plagio serán sancionados con suspenso (0) de la actividad en la que se detecte. Asimismo, el uso de **medios fraudulentos durante las pruebas de evaluación** implicará un suspenso (0) y podrá implicar la apertura de un expediente disciplinario.

5.2. Sistema de Calificación

La calificación de la asignatura se establecerá en los siguientes cálculos y términos:

Nivel de Competencia	Calificación Oficial	Etiqueta Oficial
Muy competente	9,0 - 10	Sobresaliente
Competente	7,0 - 8,9	Notable
Aceptable	5,0 - 6,9	Aprobado
Aún no competente	0,0 - 4,9	Suspenso

El nivel de competencia en cada una de las actividades realizadas se medirá, teniendo en cuenta **criterios generales derivados de la consecución de los resultados de aprendizaje**, que en términos generales y en función de la adecuación en el planteamiento de los contenidos generales y contenidos específicos, valorarán por norma general y en trabajos escritos, la corrección de la estructura formal y organización del discurso (semántica, sintaxis y léxico) valorándose además la originalidad, creatividad y argumentación de las intervenciones utilizando referencias bibliográficas.

Sin detrimento de lo anterior, el alumnado dispondrá de una **rúbrica simplificada (CAMPUS)** que mostrará los aspectos que valorará el docente, como así también los **niveles de**

desempeño que tendrá en cuenta para calificar las actividades vinculadas a cada resultado de aprendizaje.

6. Bibliografía